


హైద్రాబాద్ లో వర్షాభావం వల్ల
పంటలకు ఉండోజన పరిస్థితి

[illegible]


నామక ప్రస్తుతం చేయ నిబంధన
నిగా (ప్రస్తుతం చేయ) నిబంధన (1950)
ని గాన సేవ అనులు జరిపారు, మీరి
ఇందిరా దీపిక - ఆద్యక్షుని అనుమతి
చిప్పించి.

మైన ఆహారం వివ్యం యిరత ప్రాంతాలలో
జనాధి, కంది.

“పంచాంగంలోని చాల ప్రాంతాలలో
ప్రతిదిగ్రహాల కాలబంధ ప్రారంభమైనది.
సంస్థాపనలో ఆహారకావ్యాల నీ కరగను
సరించి ముట్టాడుతూ రాదీ, నీ కరగను
యింపింపకును జిగ్గరి, బులు, యి కేక



 రెండు పాదాలను, అయితే రెండు పక్షిని, పి. రామస్వామి అయ్యర్ గారు మహాభక్త
 అంక కృత్తికరంగానైన ఆయన అన్నాడు. అభ్యుక్త పరిస్థితి.

12 సంవత్సరముగా పేరు, ప్రసిద్ధులైనవని
 వ్యాపారమును, ఉపయోగించువారికి సంకల్ప వైఫల్యము
 ఆంధ్రుల అధిపతిని పొందెను




డి. డి. మ లా మ్.

అద్వైత మత గాఢము, ఈ కళ కవి మనము నిశ్చయము.
మధుర గుర్రము, చింతము, శాసనాలను వికాసమునకు



మహాత్మా కేశం పెన్
మహాత్మా కేశం పెన్


GOVERNMENT OF MADRAS
SECRET
OFFICE OF THE SECRETARY TO GOVERNMENT
DEPARTMENT OF LAND REVENUE
CHENNAI

NEEM OINTMENT
FOR ITCHES & SORES
BARNASORE • CALCUTTA

శాస్త్రానికి
లానికీ


మం విమటిడ్, మదరాసు 17.

తెలిసి న పళ్ళకం ఇది:
 తులకు నమానం;
 బూకాలకు నమానం;
 పు. తులకు నమానం.”

(అగ్ని పూజాం)

కాహారోత్పత్తి తోడ్పడుడు

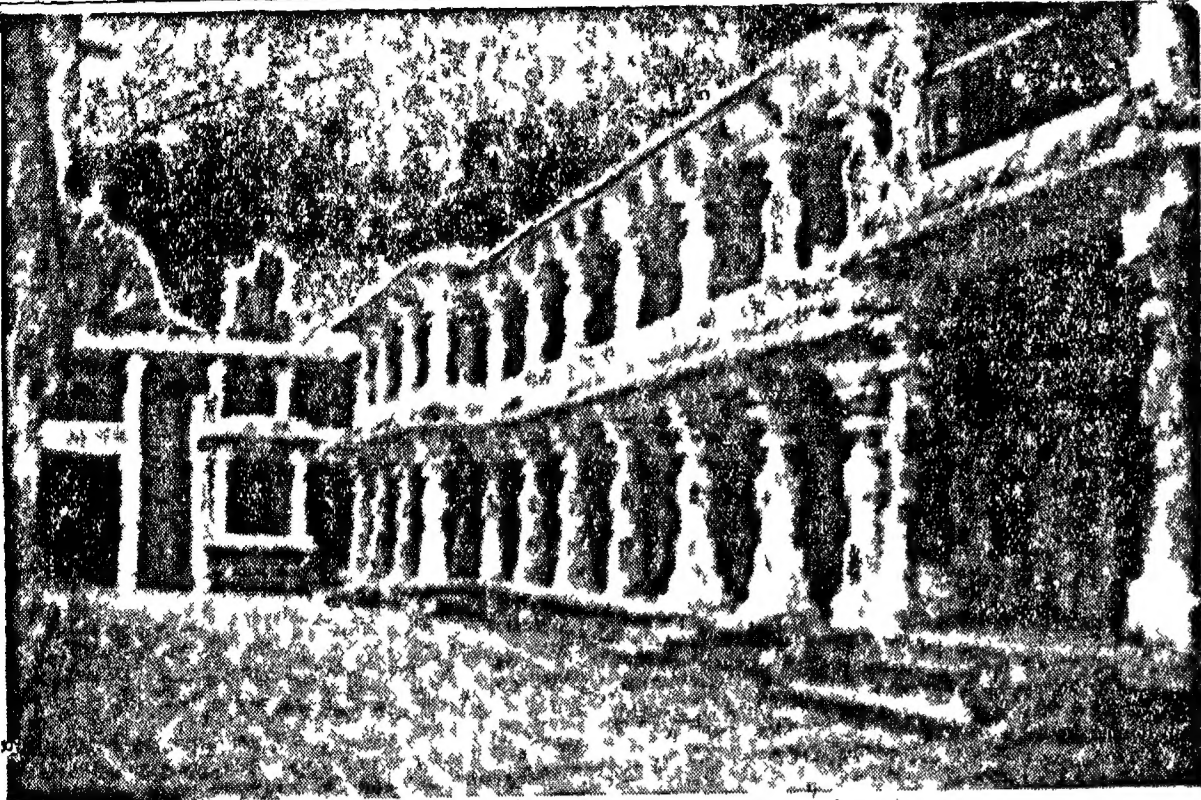
పూజకు



డి 7-వ తేదీ వరకు
య మ ౦ ౧౨ ౧౫ ౦ య ప్ర క ట ట

- సమద్రాల - రామకృష్ణ
 పూడియోః
 పున్నరావుగారి సాజన్యంతో
 అట్టపూడియోన, మద్రాసు.
 బ్రికాన్లన ఎక్కర్న నంద్యాల
 కు చిట్టిబ్యాట్లు కావాలి
 థర్ ప్రొడక్షన్స్,
 ఎగ్జిక్యూటవ్, మద్రాసు.

[illegible]

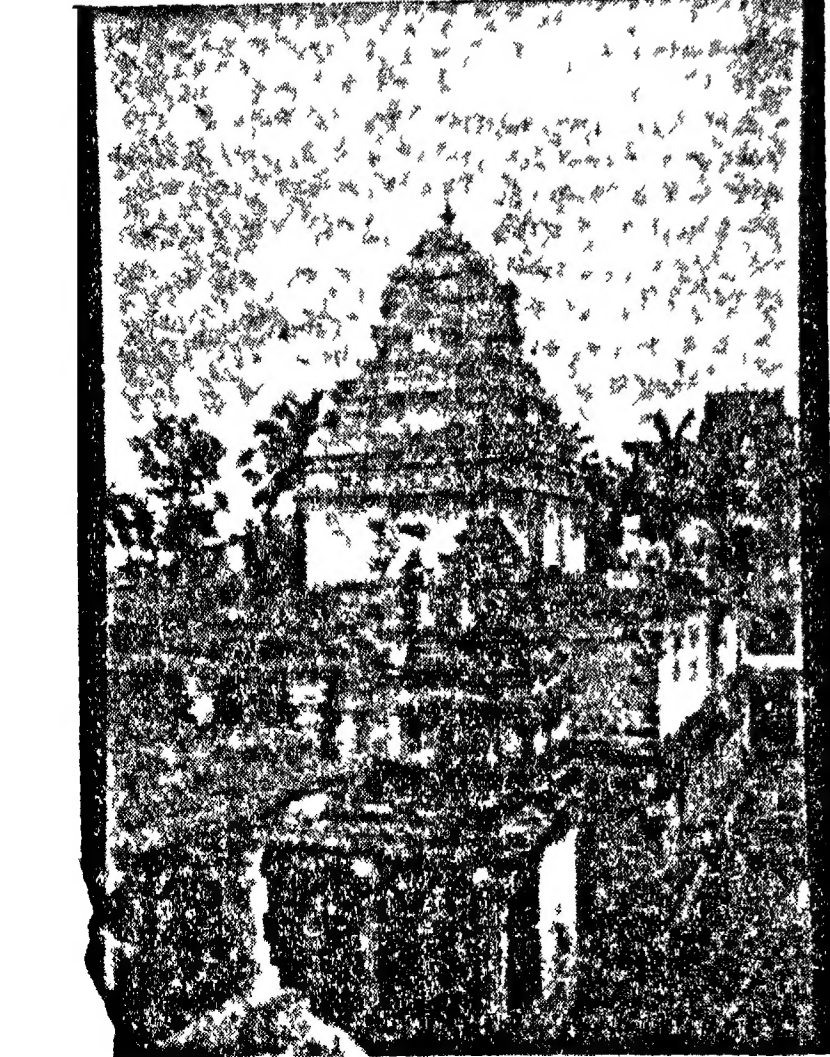


భీమేశ్వరాలయంలోని రాతిస్తంభాలమంటపం

దాక్షారామ భీమేశ్వర క్షేత్రం

ఆంధ్రదేశ దేవాలయాల్లో దాక్షగిరి రెండవ మెనాటి గాంగుర తన తాలి బాటనవేలితో యోగాన్ని ప్రజ్వలించడం, దానిలో ప్రవేశించి భవ్యమైపోయింది. ఈ వార్త శివుని తెలిసి తన జటా జూటంలోని జట ఒకటి తీసి నేమిదా దీనికి మరింత దర్శక కల్పిస్తున్నారని వింది శివుని ఆశ్చర్యకారం దాక్షగిరి అంధదేశరాజుల నేకులు దాక్ష

రామ భీమేశ్వరాలయం చాలా కాలం లో (1185-1156) ముగిసిన ప్రాచీనమైన దేవాలయము భీమేశ్వర ఈ దేవాలయానికి కొంత సంస్కారాలు అంధులకు వైవరము మన రం జరిగింది తరవాత కొండపిటి దేవాలి 'శిలింగ' నామధేయం ప్రభుత్వ అనవేమారెడ్డి (1362-1382) కలగడానికి మూడు వైవరింగాలు ఈ దేవాలయ శిథిలభాగాలు కొన్ని ప్రధాన కారణాలని చరిత్ర విమర్శకులు చెబుతున్నారు దాక్షారామ భీమేశ్వరలింగం ఈ మూడిటిలోను మొదటిది, మిగిలినవి శ్రీశైల శాఖ క్వరలింగాలు శ్రీశైల క్షేత్రం చాడు ఈ పురాతన దేవాలయంలో కర్నూలు జిల్లాలో ఉన్నది శాఖ ఇప్పటికీ కొన్ని చాఖ్య శిల్పవిద్య శ్వరం కరిగినగడ్ జిల్లాలో మన్నేరు నాలు చరిత్రించవచ్చును ఇది రెం నదితీరాన ఉన్నది మన భారతవర్షం దంతస్తుల దేవాలయము దీని విరూ లో అంతటా పన్నెండు శిల్పిలింగా లు చాలా మనోహరమైనది లున్నాయి తెలుగుదేశంలోని శిలిం 'దక్షవ్యారామభూమిత్వాదాక్ష గాలు ఆస్తుపసిద్ధమైన పన్నెండు రామ ఇతిర్యతే' అని దాక్షారామ శిల్పిలింగాలలో జేరినయే శబ్దరర్థవనము 'దక్షుని ఆ రామ దాక్షారామ దేవాలయం తూర్పు భూమి కాబట్టి దీనికి దాక్షారామ గోదావరిజిల్లా రామచంద్రపురం మని పేరుకలిగినది' అని ఈ శిల్పిక తాలూకాలోనిది ఇది రామచంద్ర పాదార్థము ఈ దాక్షారామోత్పత్తిని పురానికి దక్షిణంగా నాలుగు మైళ్ల గూర్చి ఒక పురాణగాథ ఉన్నది మారంలో ఉన్నది పూర్వం దక్షప్రజాపతి యాగం ఈ దేవాలయం ప్రకడమంగా చేసినపుడు తన బంధువుల నందరినీ ఎవ్వడు నిర్మించాలో స్వప్నంగా తెలి ఆహ్వానించి అట్లుడైన శివుణ్ణి ఆహ్వా యడు ఇది చాలా పురాతనకాలం నించడం మానివేశాడట అయినా నించీ ఉంటున్న దేవాలయము దీనిని ఆయనభార్య సతిదేవి తండ్రి యడ్ల క్రీస్తుశకం 9వవ శతాబ్దంలో నిర్మించా నందర్యనార్థం పుట్టింకి వెడతానని రనడానికి తగిన చారిత్రకా ధారా పట్టచట్టింది కాని సతిదేవి దక్షయడ్ల లున్నాయి తరవాత విమలాదిత్యుని నికెల్లెనరికి తండ్రి ఆమెను పలకరించ కాలంలో (1011-1022) ఈ దేవాల దం కూడా మానివేసి అనేక విధా యానికి కొంత పునర్నిర్మాణం జరి లుగా అవమానించాడు ఆమెన ఆమె



భీమేశ్వర స్వామి, దేవాలయం

శుభమున్న సన్నిధిని జరిగినదని ఈ కావ్యంలో ఉన్నది ఈ నాగపా శుభమున్న మనభీమేశ్వరుడే ననీ, ఇది భీమేశ్వరుని నుంచి ఒక నామ ధేయమున శ్రీభావరాజు వెంకటకృష్ణ రావుగారు అభిప్రాయ పడున్నారు భీమేశ్వరాలయ సన్నిధిని ఉన్న 'నస్తగోదావరము' కూడా చాలా పవిత్రమైనది ఇది పూర్వము రాజ మహేంద్రవరంవద్ద గాతముకి ఒక

న గ డ ప తి కా త్రి

చాయగా ఉండిఉండవచ్చునని చరిత్ర, కారులు ఊహిస్తున్నారు నస్తమహ ధులు భీమేశ్వరస్వామిలయ ప్రతిష్ఠా భిషే కానితై ఈనదినితీసుకొని వచ్చా రనీ, అందుచేతనే దీనికి పేరు కలిగిన దనీ, అనుశురమైన నంద్రుడాయ గాథ ఒకటివివవస్తున్నది మన ప్రాచీన నంద్రుర కావ్యాలలో అనేకప్రజే శాలలో ఈ నస్తగోదావరి ప్రస్తా కానబడుతున్నది ఇది ప్రాచీనకాలం లో నరమపూజ్యమైనదిగా భావించ బడుతుండేదనడానికి తగిన నిదర్శనా లున్నాయి కాని ఇప్పుడు ఒక దీన్న చెరువు లాగా కనిపిస్తుంది పుర్రా విజ్ఞానం లేని ఈ నాటి గ్రామీణులు కొట్లాడు ఆమెన వీరభద్రు డావిర్చు తెలుస్తున్నది వింది శివుని ఆశ్చర్యకారం దాక్షగిరి అంధదేశరాజుల నేకులు దాక్ష



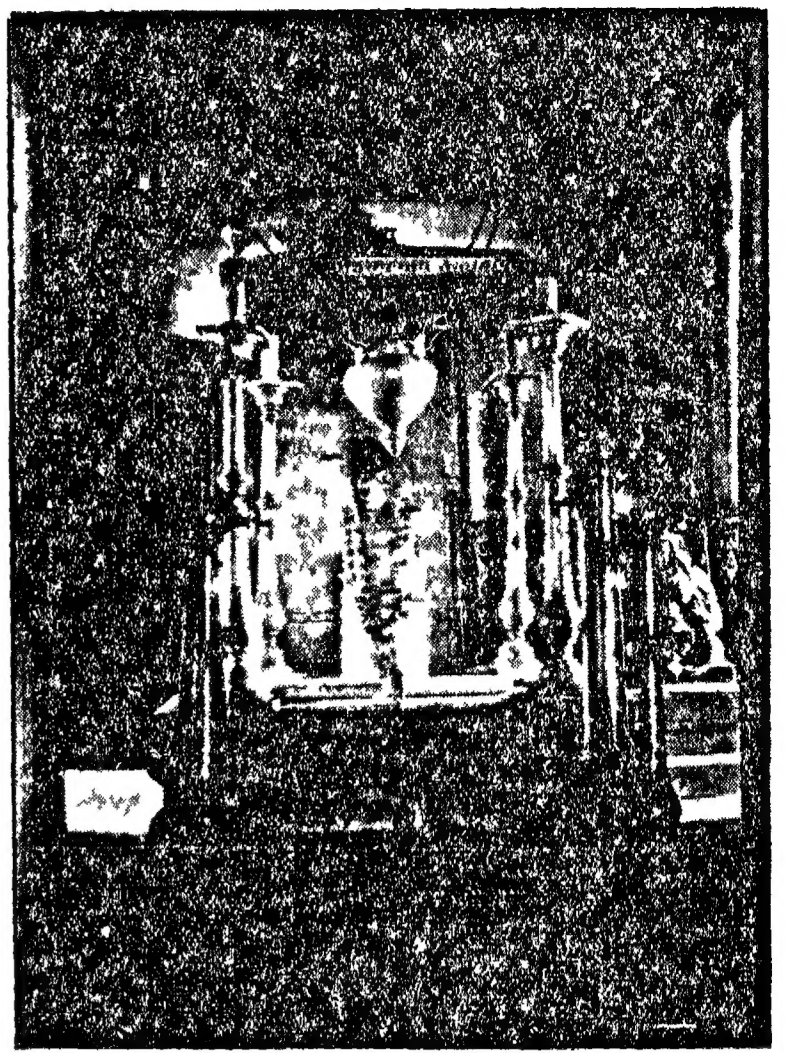
స్వామి వారి సరోవరం

సర్వనాశనం చేశాడట ఆ దాక్షగిరి రామభీమేశ్వర దేవాలయానికి విరి ధ్వంస ప్రదేశంలోనే నరమేశ్వరుడు విగాదానాలుచేశారని అయింపిద ఆవిర్భవించాడని పురాణాలు చెబు శిలాతామ్ర కాన నాలు సూచిస్తు తున్నాయి దాక్షారామానికి దక్షిణ న్నాయి ప్రాచీనకాలంలో దాక్ష కాళి అని పేరున్నది ఇది గంగాతీ రామం మన విజ్ఞానానికి, నృత్యాది కళలకులటట్లుగా ఉండెననీ, ఇక్కడ ను ప్రసిద్ధమైన వైవరాలు ఉండెనని తెలుస్తున్నది భీమేశ్వరుని భార్యమాణికావ్యంబ ఈ పురాణ దివ్యదంపతులిద్దరూ మన శివుడే శ్రీపురాసురుని సంపారించి అంధదేశా ధీను కులరాధ్యజైవతా నవ్యుడు ఇరవమూతాచేదివ్యలింగము లుగా ఉండేవారు ఆకాలంలో ఇక్కడ అయిదు ఖండాలై అయిదుభాగాల్లో వనతోర్న వాడలు మహా వైభ వడినది ఈ మంచులండాలు పడిన వంతో జరుగుతూ ఉండేవి శివ భాగాలుచంపారామాలైనవి దాక్షారానికి మరి గొప్ప ఉత్సవాలు జరి రామము ఈ చంపారామాలలో గేవి 16 వ శతాబ్దంలో గోల్కండ ఒకటి మిగిలిన వాటికి విశ్లేరా రామము, కుమారారామము ఆమ ఈ దేవాలయోత్సవాదులు యధా రామము చినధాకేశమి అనేపేర్లై ప్రకారంగా జరిగిపోతుండేవి న్నాయి వీటిలో నేటి పాళొట్లు అంగ్లవరికాల ప్రారంభకాలంలో ఈ దేవాలయాదాయంఅంతా ప్రభు త్వం స్వాధీనంచేసుకుని దీనికి ఖర్చుకు సాలుకు ఒక మెయ్యి రూపాయలు పది భీమవరం తాలూకా గను ఇచ్చేసినట్లు చెప్పింది అప్పటినుంచి పూడిలో ఉన్నది ఈ దేవాలయ ప్రాధమం సన్నగిల్లి క్రీస్తుశకం నాలుగవ శతాబ్దంలో నదని చెప్పవచ్చును రచించిన లీలావతి అనే ప్రాకృత కావ్యంలో కలింగరాజుకుమారి లీలా ప్రాచీనమైనవి ఇక్కడిభీమేశ్వరలింగం వలికిపో సాతవాహనుడు వివాహ 14 అడుగుల ఎత్తుగల ఒక పాలరాతి మూడినగాథ ఉన్నది ఈ వివాహం నిర్మాణము ఇంత ఎత్తైన శివలింగం నస్తగోదావరి తీరాన ఉన్న నాగపా ఒక్క అమరావతిలోనే ఉన్నదని

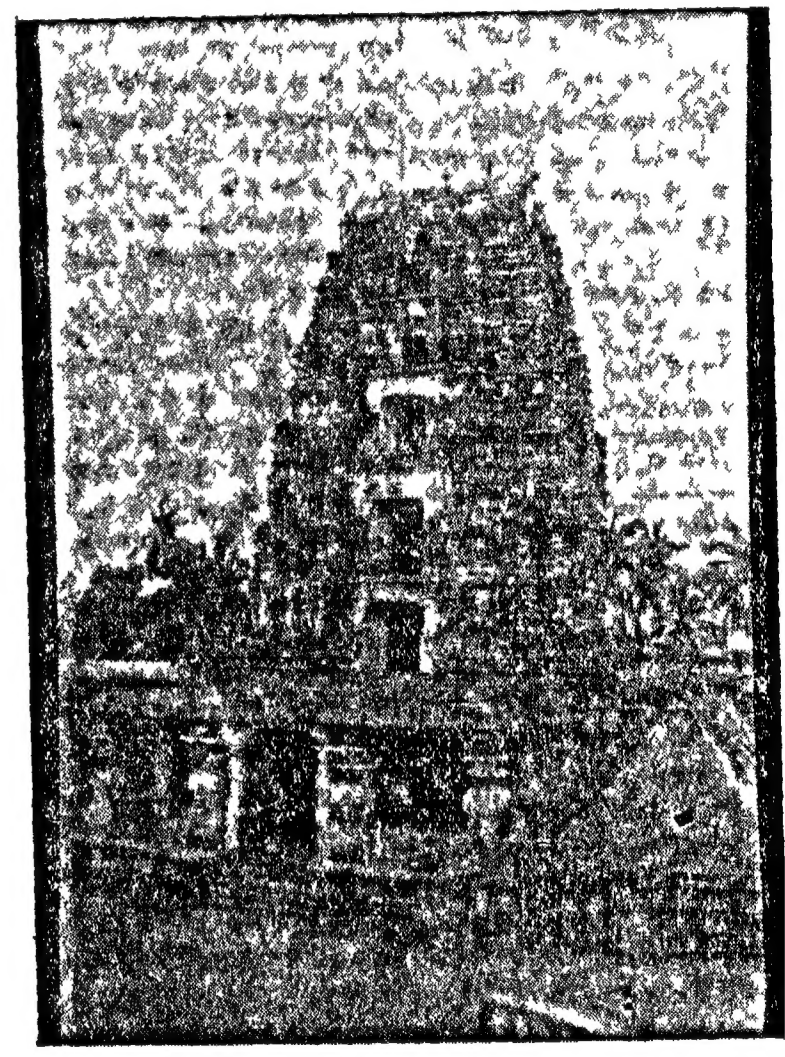
శిల్పి విమర్శకులు చెబుతున్నారు భీమేశ్వర నామధేయం అనేకవిధా లుగా మన ఆంధ్రులలో ప్రచారంలో ఉన్నది ఆంధ్రుల కులవైవరమైన భీమేశ్వరుని ఆవిర్భాగాది వాదాన్ని తీసి శ్రీనాథ మహాకవిరచన భీమేశ్వర పురాణంలో వర్ణించాడు భీమేశ్వర పురాణంలో నరణరమైన ఆ మహా కవివాణి భీమేశ్వర వర్ణనలో నిండు గోదావరిలా ప్రవహించింది ఈశ్రీంది శ్రీనాథుని భీమేశ్వర పురాణం లో దాక్షరా మ మహిమ పరమైన నీనంద్రము

“భీమేశ్వరేశ్వర శ్రీమహాదేవుడు, హిమధామమూర్తి విశ్వేశ్వరుండు, నస్తగోదావర సలిలప్రవాహంబు నామోత్కరించిన జహ్నుకన్య, తిరుచట్టుమారలోఁ దిరమైనగణాతి

యేకాంతకుంఠి విశ్వేశ్వరుండు, దక్షిణంబున నున్న దండపాణీసుహా హింపంగ దండపాణీశ్వరుండు ధైరవస్వామి శ్రీకాళ్యైరవుండు, నందినం దేశ్వరుండేమి నందియంబు, దక్ష వాటంబు కాళికానలముగాదె! దీవతరతే! నత్యవతితనూ!



దాక్షారామ భీమేశ్వరస్వామి మూలవిరాట్



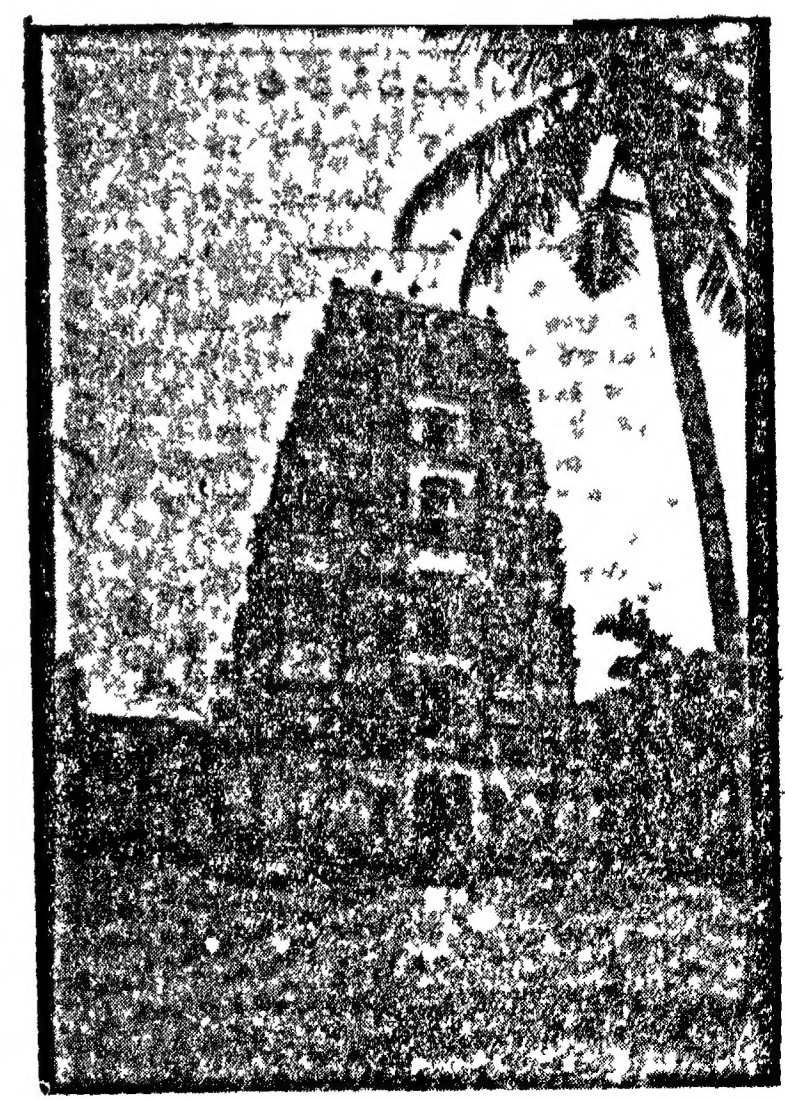
దేవాలయపు సింహద్వారగోపురం

భాషావిషయమై స్థానిక అభిప్రాయాలు

ఇటీవల 'భాషాకావ్య రివరకాలు' అనే పేర స్థానిక 'ప్రాధా' పత్రికలో ఒక వ్యాసం ప్రకటించారు స్థానికకు కూడా లుగా ఇలాంటి విషయాలమీద వ్యాసాలు ప్రాకి శోక్యంకలిగించుననే అలవాటు లేదు అయినా ఉన్నట్లుండి భాషాత్మక ఆయక లేవన పంపంధంలేని యేదో ఒక కొత్తవిషయం మీద అప్పటివచ్చు ఒకవ్యాసమీద దాడి యూర ఫలం ప్రారంభం

ఇటీవల పోలియూ భాషాకేరలలో కొంతమంది 'ప్రాధా' పత్రికలో భాషా విషయమై కొన్ని వాదప్రతివాదాలు ప్రారం భించారు. ప్రక్షిప్త కాటి పాఠభాషను మార్చి వేయాలనీ, పామ్యవాదభాష భాషాన్ని కొత్తదాన్ని తెలుగుతెయ్యాలనీ ఒకవాదం ఒకటికేర దీనిని ఆ వాదాన్ని ఖండించుతూ స్థానిక ఇలా వ్రాసారు

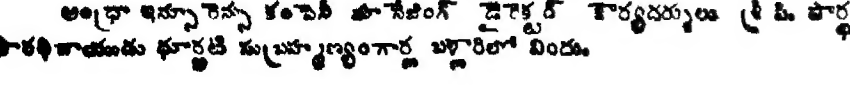
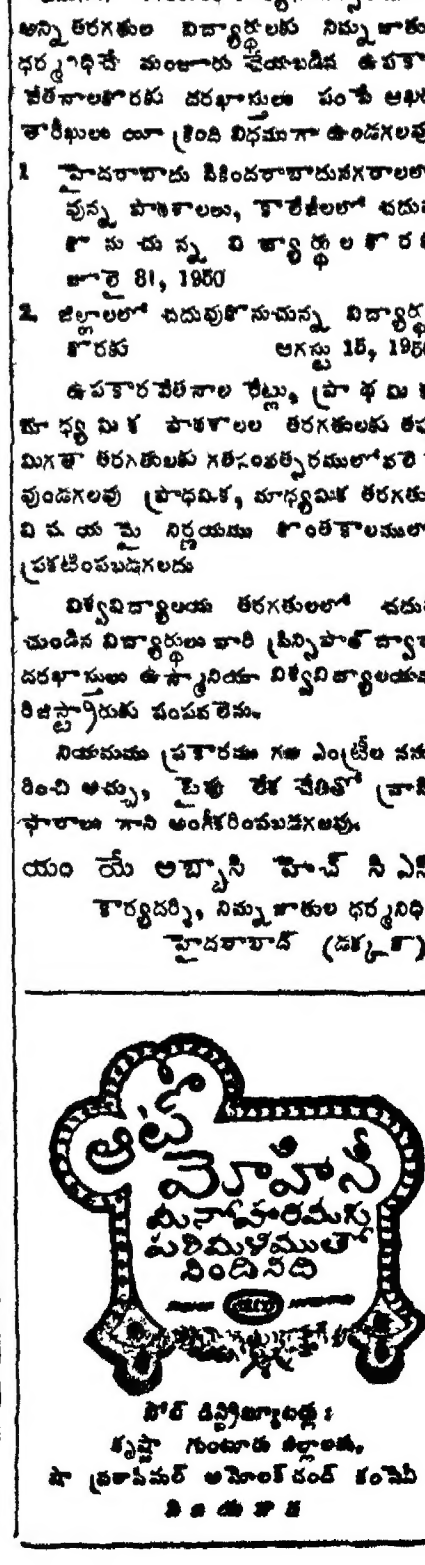
“భాషావిషయంలో ప్రక్షిప్తకు యే భాష మంచిదో, స్థానికకు కూడా అదే భాష మంచిది ఎంప్రతి విషయంలో, బాషావా, పోదరిట్లు లేదా పుంటుందిగాని, భాషవిషయంలో అలాంటి తేడావుండదు. ఒక భాషా ఒకటి చెప్పకొనటాని! భాష ఏకైకసాగనం, దానికి అట్లాంటి తేడా వుండకూడదు అదిలో ముక్తాశ్రయం కొంతమంది, వారోధుర్యం తెలిర్చిన, రైత్యులమీద ప్రయోగం చెయ్యాలం కూడా మూడినగాథ ఉన్నది ఈ వివాహం నిర్మాణము ఇంత ఎత్తైన శివలింగం తప్పని వాదించేవాడు అది దొరత హాస్య, వృద్ధమైన వాడటా, ఇది కూడా అంతే”



దేవాలయపు వెనకతట్టు గోపురం

చైనా అడుగుజాడల్లో కొరియా

సంఖ్య
ఈ ప్రకటనలో అభివృద్ధి పంపిణీ



SECRET

మేక పుష్ప వనక్క పిల్వరు "మీరు
 ప్రతిరోజూ ఒక కాలం వ్యాసం వ్రాస్తూ
 ఉండాలి"
 "చిరం అలానే ఉండే"
 "మీరు ఒక్క భార్యగోనే ఉండాలి"
 "చిరం"
 "అప్పుడు ఒక ఆవుమూడున్నా వా పెంపకం
 చేసుకోవాలి"
 "అలానే ఉండే"
 "ఆవునూ ఏక ప్రపంచం పడుతున్నా ఒక గా
 వడుతున్నా ఉండాలి"
 "నరేంద్రుడి"
 "మీ దగ్గర నాకాహా నా నే ఉండాలి"
 "పుష్ప పేకడ"
 [శంకరుని పిక్చరునుండి]

“వీరు మరేం తెగపడకండి”—చెక్కు
బుక్కు తెప్పించి ఒక వెయ్యి రూపాయలకు

కృష్ణాం నివాసిక శిష్ట యువుండి, ప్రకటన యేర్పాట్ల యువుండేనండీ! నాకు ఆవుల కిరీక ఒకటి (పొరగించి) వ్రాడేయని వుండి దివిదనం ఒక శోరేణు! వారంవారం ఒక శోరేమిరుక! సంవత్సరాంతంలో ఒక శ్రవణేక ఎరువుంచిత! ఇలా కొంతపని చేయాలని వుంది!

“మీకు బ్రాహ్మణులూ యేమింటి ఇంకేం
 భిక్షుగా వుండి అలాగ వే మీకు మ “నాప
 లింగమ సంయుక్త మేజింక డైరెక్టర్ గా
 ఎదురు పనిచెయ్యకూడదు?”

“మను నీ వీరీతి! కాని చూడరా—
 నేను ఏకా స్వర్గులకం సంపాదకుడుగా
 పని చెయ్యాలంటే వాణ్ణి నాండ్కి మన
 జంక డైరెక్టర్ గా రా అలాంటి పద్ధతిన
 వ్యవహరింతురావచ్చును వాణ్ణి గానండ్కి
 అమ్మను

“నూ బ్రిగిగాని రెంటికి ఏమింటి తేడా
 తేడా ఏమి చెప్తున్నాను కంటింక
 గానే పాని అంతగా కావాలే చూ గానే
 కాళి” బ్రిగింక సంపాదకుడుగా పని
 చెయ్యండి”

అమ్మ అంతర్ధారం నేటి కనుకొగలవా అని అలా వినుచున్నాను కాని నీటికి మంచి "ఏకపదంబు" అతలంబు" నాడు "అనునది ఇదంతా ఎందుకూ మన గోత్ర (త్రి) కరవంపద కరంకే సంపాదములుగా పది చెయ్యండి అ తోడొక గంక నీకుగించితి "కొదిమనాన" ద్వారా మీ అంబోవక కూడా వెళ్లకన్నా వుంచెయ్య" అంతా పదిపిరియింది గదా "నరే" అంబా మనపంబున్నాను నీటికి అక్కడిది అగతరు

"మీరు ఒక పదిపేను సంకర్షణలకు కంబుకు ప్రాముంది చెప్పేవాతరంవారో కూడా సంబంధం చెట్టున్న వారవుతారు మీరు అంగీకరిస్తే రు 8000-10,000 తరం మీద ఇప్పుడే అర్ధర ఇప్పుడే రులుది పన్ను తరండా ఒక "పాంటియం" కాదు ఒక "వాడ" కాదు కూడా ఇప్పిస్తాం అలా చెయ్యమంటే అంగీకరించక ఏది చేసాం సరేనన్నాను

మేక పుష్ప వనక్క పిల్వరు "మీరు
 ప్రతిరోజూ ఒక కాలం వ్యాసం వ్రాస్తూ
 ఉండాలి"
 "చిరం అలానే ఉండే"
 "మీరు ఒక్క భార్యగోనే ఉండాలి"
 "చిరం"
 "అప్పుడు ఒక ఆవుమూడున్నా వా పెంపకం
 చేసుకోవాలి"
 "అలానే ఉండే"
 "ఆవునూ ఏక ప్రపంచం పడుతున్నా ఒక గా
 వడుతున్నా ఉండాలి"
 "నరేంద్రుడి"
 "మీ దగ్గర నాకాహా నా నే ఉండాలి"
 "పుష్ప పేకడ"
 [శంకరుని పిక్చరునుండి]

పరిశ్రామిక కార్యకర్తల సంఘాలపై పరిశోధనా పరిషత్తు (మద్రాసు) పరిశ్రమలకు పరిశోధనా పరిషత్తు, ఆంధ్రప్రదేశ్

